



*Paideia. II Trobada de Didàctica dels Estudis Clàssics* se celebrarà el divendres 6 i el dissabte 7 de setembre de 2013, organitzada pel Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana i l'Equip de Formació i Innovació de Llengües i Cultura Clàssiques de l'ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona. El primer dia les sessions tindran lloc a la Facultat de Lletres de la UAB, a Bellaterra, el segon a la Casa de Convalescència de l'Hospital de Sant Pau de Barcelona.

La primera edició de *Paideia*, el juliol de 2011, va esdevenir un espai de trobada dels estudis clàssics entre els diversos nivells d'ensenyament i les seves diverses perspectives. Les contribucions van aparèixer com a articles dins *Methodos. Revista de didàctica dels estudis clàssics* < <http://pagines.uab.cat/methodos> >, publicació digital de la UAB. En el conjunt d'aquestes treballs trobem experiències adreçades a l'ESO, al Batxillerat, a graus universitaris i a màsters, així com propostes de llengua grega, llengua llatina, literatura, civilització i tradició clàssiques. S'hi evidencia que la presència de les llengües i la cultura clàssica no ha quedat fossilitzada en el sistema educatiu sinó que és més dinàmica i innovadora que mai.

Les sessions de la propera II Trobada inclouran ponències d'especialistes convidats i comunicacions en format Barcamp. La primera sessió (divendres 6) inclourà un seguit de ponències al voltant de **mètodes actius en l'aprenentatge del llatí i del grec**, complementades amb una taula rodona sobre la mateixa qüestió. La **interdisciplinarietat en els estudis clàssics** constituirà l'altre gran tema de la trobada, que es desenvoluparà entre el mateix divendres 6 i el dissabte 7. Tots dos temes són de gran actualitat en el nostre camp, atès que es troben en la base de gran part dels esforços d'innovació educativa en l'àmbit de les llengües i la cultura clàssiques. En la sessió de dissabte també hi haurà la presentació de dues col·leccions de clàssics grecollatins en català, de les editorials La Magrana RBA i Adesiara, destinades a un públic general però que també poden ser aprofitades com a lectures escolars o universitàries.

Les sessions Barcamp acolliran les comunicacions lliurement aportades pel professorat de secundària o universitat que s'hagi inscrit a la trobada sobre experiències o propostes didàctiques relacionades amb qualsevol tema d'estudis clàssics. Les comunicacions tindran una duració de 15 min. i aniran seguides d'un espai del mateix temps obert a la intervenció dels assistents. S'accepten comunicacions en formats audiovisuals, multimèdia i pòster. Les comunicacions podran ser presentades en qualsevol de les llengües de la trobada: català, castellà, anglès, francès, italià, llatí i grec antic.

Tant les ponències com les comunicacions de Paideia II es publicaran a la revista digital *Methodos*. Trobareu informació ampliada i actualitzada a la pàgina web de la Trobada:

< <http://pagines.uab.cat/iceclassiques/paideia> >

Matriculació *online* < <http://ice2.uab.cat/paideia/inscripciones.php> >

Preu de la inscripció: 40€

Preu especial per a estudiants i llicenciats/graduats en atur: 20€

És obligatori inscriure's en la Trobada per poder proposar una comunicació.

La trobada està oberta a l'assistència de tots els estudiants de la Facultat.

Activitat reconeguda com a curs de Formació del Professorat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.



## Programa

### Divendres 6 de setembre: Mètodes actius en l'aprenentatge del llatí i del grec

[Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB](#), Bellaterra.

8:30-9:00 – Benvinguda.

9:00-10:00 – Sandra Ramos (Universidad de Cádiz): *Sal Musarum*: La 'via de los humanistas' en la ensenyanza de la lengua latina.

10:00-11:00 – Carlos Cabanillas (IES Santiago Apóstol, Amendralejo): *Vidē, audī, scrībe... et nōlī tacēre*.

11:00-11:30 – Pausa.

11:30-12:30 – Charles Delattre (Université de Nanterre): *Kuklos hellenikos*.

12:30-14:00 – Taula rodona amb Carlos Cabanillas, Mario Díaz, Charles Delattre i Sandra Ramos (coordinada per Margalida Capellà): Per què cal fer servir avui mètodes actius en l'ensenyament del grec i del llatí?

14:00-16:00 – Pausa.

16:00-17:00 – Mario Díaz (IES Enric Valor, Picanya): El nen grec: una proposta didàctica a l'aula.

17:00-17:30 – Gemma Puigvert (UAB): ClassicHum: el llatí i la cultura clàssica a la titulació d'Humanitats de la UAB: reflexions metodològiques.

17:30-18:00 – Borja Antela (UAB) - Gloria Munilla (UOC): Humanitats i el món clàssic a l'entorn digital i la docència *online*.

18:00-20:00 – Barcamp (comunicacions).

### Dissabte 7 de setembre: Interdisciplinarietat en els estudis clàssics

[Casa de Convalescència de l'Hospital de Sant Pau](#), C/ Sant Antoni Maria Claret 171, Barcelona.

9:00-9:30 – Joan Carbonell (UAB): Presentació de la col·lecció de clàssics de l'editorial La Magrana RBA.

9:30-10:00 – Jordi Raventós (Adesiara): Presentació de la col·lecció de clàssics de l'editorial Adesiara.

10:00-11:00 – Margalida Capellà (Ins Premià de Mar): L'univers clàssic dels nostres mots.

11:00-11:30 – Pausa.

11:30-12:30 – Barcamp (comunicacions).

12:30-13:30 – M. Isabel Panosa (Arqueoesena): De les fonts antigues a l'escena contemporània.

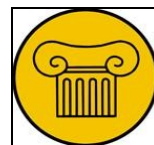
Arqueoesena: un pont entre el passat i el present.

13:30-14:30 – Enrique Martínez (Associació Ludere et Discere): Sagunt com a referent didàctic de la cultura clàssica.

14:30 – Cloenda.



Departament de Ciències de l'Antiguitat  
i de l'Edat Mitjana



Equip de Formació i Innovació de Llengües i Cultura  
Clàssiques de l'ICE de la UAB

Amb el suport de:

Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB

Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la UAB

Departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana de la UAB



**BARCAMP. DIVENDRES 6 DE SETEMBRE. FACULTAT DE LLETRES (UAB)**

Sessió pòster	Pau Gilabert – Natalia Palomar (UB).	El participi anglès com a pista per a la comprensió del participi grec.
---------------	--------------------------------------	---

**AULA 102**

18:00-18:30	Ma. Teresa Cases (IES Honori García – La Vall d’Uixó).	Un editor web per a facilitar l’escriptura combinada dels alfabet grec i llatí.
18:30-19:00	Sebastià Giralt (UAB).	Iniciació com a editors de la Wikipedia.
19:00-19:30	Francesca Mestre – Pilar Gómez – Víctor González (UB).	Base de textos grecs: una eina per a l’estudi de la sintaxi.

**AULA 103**

18:00-18:30	Gala López de Lerma (UB).	Análisis comparativo de metodologías para la E/A de la lengua latina (estudio previo).
18:30-19:00	Mercedes García (IES J.B. Porcar – Castelló).	Diseño y construcción de un corpus general de latín.
19:00-19:30	Antonio Javier Ortiz (INS La Ferreria – Montcada i Reixac).	<i>Exercitia ad Latinitatem vivo modo exercendam.</i>
19:30-20:00	Stefania Cardia (Universitat de València).	<i>Quod discis, tibi discis.</i>

**AULA 104**

18:00-18:30	Ramon Torné (Institut Matedepera/UOC).	Els materials sobre Cultura Grega a “Món Clàssic I” (Universitat Oberta de Catalunya).
18:30-19:00	Aurora Amorós (Universidad de Murcia).	El griego en la nomenclatura científica de la botánica el Malecón y la Pólvora.
19:00-19:30	Juan de Dios de Gea (IES Alfonso X el Sabio-Murcia).	El mundo del vino. Aplicación didáctica en el aula en las áreas de Cultura Clásica, Griego y Latín.
19:30-20:00	María Luz Husillos (IES Conde Lucanor, Peñafiel. Valladolid).	Análisis de los nombres de vinos catalanes aplicado al estudio de la Cultura Clásica.



#### AULA 105

18:00-18:30	Marta Martínez (Universidad de Murcia).	Ideas previas de los pronombres latinos: propuesta didáctica para 1º de Bachillerato.
18:30-19:00	Jenny Triviño (INS Illa de Rodes-Roses).	IIIARgonauta (el món clàssic i el màrqueting a través de l'AR).
19:00-19:30	Meritxell Blay (INS Jaume I – Salou).	La ceràmica àtica com a eina didàctica.
19:30-20:00	Lidia Guillén-Anna Stella-Eva Benítez	<i>Bacchanalia</i> . Celebrar el pasado, hacerlo presente y proyectar el futuro.

**BARCAMP. DISSABTE 7 DE SETEMBRE. CASA DE CONVALESCÈNCIA.  
HOSPITAL DE SANT PAU-BARCELONA**

#### AULA 011

11:30-12:00	Teresa Ochagavía-Ester Falip (INS Castellar).	Julio Cortázar y la Cultura Clásica: <i>Sabio con agujero en la memoria</i> .
12:00-12:30	Ester Falip-Teresa Ochagavía (INS Castellar).	Griegos frente a romanos en el <i>Libro de buen amor</i> .

#### AULA 07

11:30-12:00	José Ignacio Andújar (IES San Pascual)	Una experiencia interdisciplinar: mitología clásica, astronomía y pintura en la poesía de Miguel Hernández.
12:00-12:30	Núria Llagüerri (Universitat de València)	Antígona a l'aula al segle XXI.

#### AULA 03

11:30-12:00	Privat Rodríguez (INS Consell de Cent-Barcelona/UAB).	El treball de recerca: pont entre l'ensenyament secundari i la universitat.
12:00-12:30	Isabel Fernández (INS Can Planas-Barberà del Vallès).	Treballs de recerca en format blog.