

## Guia de suport a la comunicació oral

### [4] De dispositione exercitatio

Per determinar l'ordre i l'articulació de les idees del discurs pot ser útil conèixer les estructures clàssiques, és a dir, quines són les disposicions més habituals de la informació.

#### Estructures clàssiques

**Estructura inductiva.** És una estructura lineal: es planteja el problema, es presenten els arguments i es tanca amb la conclusió. Aquest ordre reflecteix força la seqüència del raonament humà.

*Per exemple, en un debat es planteja si cal prohibir la producció d'aliments transgènics.*

*Un representant d'una empresa multinacional que comercialitza llavors transgèniques presenta tres arguments:*

— *Aquestes llavors i les plantes que se n'obtenen són més productives i més resistents a les plagues. Com que són més resistents, utilitzen menys pesticides i, per tant, són menys tòxiques.*

— *D'altra banda, aquestes llavors són un mètode per eradicar la pobresa al Tercer Món gràcies als seus alts nivells de productivitat.*

— *A més, no hi ha cap investigació científica que demostrï que els transgènics suposen un problema per a la salut.*

*La seva conclusió és que no cal prohibir la producció d'aliments transgènics ja que són segurs, més productius i menys contaminants.*

**Estructura deductiva.** És una estructura lineal inversa a l'anterior. Es comença presentant la tesi del discurs (conclusió) i a continuació es donen els arguments que la defensen. Com que avancem la nostra posició, l'audiència té clara la tesi i centra l'atenció en les raons que la fonamenten.

*En el mateix debat sobre la regulació dels aliments transgènics intervé un representant d'una associació ecologista.*

*Un cop ha plantejat el tema, avança la tesi que defensa: cal prohibir la producció d'aliments transgènics.*

*A continuació desenvolupa els arguments amb què defensa la tesi:*

— *Es considera que no hi ha proves científiques de la toxicitat dels transgènics, però tampoc n'hi ha de la seva seguretat. Es defensa el principi de precaució abans de consumir-los, ja que encara no s'han dut a terme prou estudis científics sobre aquesta qüestió.*

— *El conreu de plantes transgèniques malmet la biodiversitat i té un impacte ambiental més gran que els conreus no transgènics. A més, perjudiquen els conreus no transgènics perquè els contaminen si els dos tipus de conreu estan en contacte.*

*Acaba recordant la tesi que ha proposat a l'inici i fa la proposta de prohibir aquest tipus d'aliment.*

**Estructura circular.** Es parteix del plantejament de la idea, es desenvolupen els arguments i en la conclusió es torna sobre la idea inicial, reconsiderant-la a partir de l'exposició que s'ha fet. Generalment s'arriba a una conclusió diferent de la que s'apunta en la introducció, en el plantejament de la situació. És una estructura que capta l'atenció i sorprèn l'audiència.

**Estructura en paral·lel.** Contraposa opcions de manera ordenada segons una sèrie de factors. Permet variacions: es poden enumerar totes les característiques de cada opció per ordre o analitzar cadascun dels aspectes per ordre, incloent-hi la posició de cada opció (repetint l'anàlisi per a cada factor o característica).

*Tornant a l'exemple del debat sobre els aliments transgènics, l'estructura en paral·lel pot anar presentant els diferents aspectes que es tenen en compte en la valoració d'aquest tipus d'aliments de manera ordenada.*

*Per exemple, primer es planteja què implica l'avenç de l'enginyeria genètica. Es poden relacionar els avantatges que suposa desenvolupar-la i a continuació presentar-ne els inconvenients.*

*Un segon punt que cal tenir en compte és l'impacte ambiental. Es poden analitzar les dades que aporten els grups o empreses que estan a favor dels*

*transgènics i també les que donen els grups i col·lectius que hi estan en contra.*

*També es poden valorar els interessos econòmics, el model de consum, etc.*

*La conclusió es presenta al final d'aquesta exposició no lineal, que ha anat desgranant els diferents aspectes a partir de diferents perspectives.*

*Crèdits: material coordinat per la Unitat de Formació i Autoaprenentatge del Servei de Llengües. Text: Ester Tur.*

*Material elaborat per a la Facultat de Dret de la UAB.*